

20 anys de l'Escola Municipal de Música de Santa Eulària

L'Escola Municipal de Música de Santa Eulària es va inaugurar l'any 2000 amb la principal finalitat de constituir una Banda Municipal de Música que pogués participar en els principals actes culturals i festius del municipi.

Va començar a les dependències del Club Nàutic de Santa Eulària amb un total de 4 professors que impartien classes a més de vint alumnes matriculats el primer any. Molt prompte l'espai va quedar petit i l'any 2005 es varen inaugurar les dependències actuals. Aquest trasllat va suposar un important canvi ja que es va poder incrementar l'oferta instrumental i augmentar el nombre d'alumnes. Actualment consta d'una plantilla de quinze professors que imparteixen pràcticament la totalitat d'especialitats de les famílies de vent fusta, vent metall, percussió, piano i instruments de corda.

Durant aquest temps són molts els alumnes de totes les edats que han passat per l'Escola de Música, amb la qual cosa s'ha contribuït a crear afició a la música i reforçar l'oferta cultural i educativa del municipi.

Així mateix, la Banda Municipal ha realitzat al voltant de 150 actes, principalment concerts, processons i actes commemoratius, entre d'altres, i ha actuat a tots els pobles del municipi. També ha participat en diferents intercanvis de bandes de música fora de l'illa. L'any 2010, amb motiu del seu 10è aniversari, va enregistrar un CD de les principals obres musicals interpretades durant aquest període.

Voldria reconèixer el treball que realitzen i han realitzat tots els professors i professores que han passat per l'Escola durant tot aquest temps, a tots els músics que formen o han format part de la Banda Municipal, l'ajut de l'Ajuntament de Santa Eulària per dur a terme els objectius educatius i culturals, i recordar, com no, el recolzament de l'alumnat i les famílies que dipositen la seua confiança en l'Escola Municipal de Música. Entre tots hem aconseguit formar una família musical sense precedents.

Esperam que en un futur puguem créixer encara més com a referent musical i social, i puguem arribar a més alumnat de tot el municipi.

Jaime Manuel Ribas
Director

Concert de Santa Cecília

Celebració del 20è aniversari de
l'Escola Municipal de Música



27

novembre
19 h al Palau de
Congressos d'Eivissa



Concert de Santa Cecília

20è aniversari de l'Escola Municipal de Música

I part - Banda Juvenil

- English Folk Trilogy Anne McGinty
- Indiana Jones Medley John Williams
- Baluards Frank J. Cogollos

Direcció: Francisco Martínez Florencio

II part - Banda Municipal

- Ross Roy (*Overture for band*) Jacob de Haan
- Es fameliar (*Conte musical*)..... Frank J. Cogollos

(*Estrena absoluta*)

Adaptació del conte: Lourdes Serra

Il·lustracions: Paloma Miguel

Cor: Montserrat Ribot

Direcció: Jaime Manuel Ribas

Es fameliar. Notes al programa

Aquesta obra ha estat especialment composta per encàrrec de l'Escola Municipal de Música de l'Ajuntament de Santa Eulària des Riu per commemorar el 20è aniversari de la seua creació.

Es fameliar és una composició de caire pedagògic i esperit divulgador en la qual l'autor pretén harmonitzar tradicions, costums, músiques i llegendes eivissenques com a homenatge a la feina realitzada per l'Escola Municipal de Música de Santa Eulària, la seua Banda Municipal i tots els membres que n'han format part en algun moment i han posat el seu granet d'arena al llarg de tots aquests anys per arribar fins al dia d'avui.

Es fameliar, de Frank J. Cogollos, neix amb finalitat cultural i artística per posar música a aquesta coneguda rondalla eivissenca, en concret de Santa Eulària des Riu, amb l'objectiu que aquesta part de la nostra cultura popular perduri en el temps i arribi a tota la població unint música, literatura i il·lustracions en un mateix discurs.

Així doncs, l'obra ens explica la història d'aquest ser de la mitologia eivissenca mitjançant una adaptació de la rondalla eivissenca, realitzada per Lourdes Serra, amb les il·lustracions de Paloma Miguel i la música de Frank J. Cogollos, que ens recrea l'ambient popular i més tradicional de l'illa d'Eivissa.

La música inclou explícitament elements temàtics de cançons populars eivissenques com *Bona nit blanca roseta*, *Sa calera*, *Roqueta*, *sa meua roca*, *Anàrem a Sant Miquel*, *Sa canal...* Incorpora també instruments populars eivissencs com castanyoles, espasí i tambor pagès. L'adaptació del text porta implícita la moralitat que les males accions no ens porten a res bo i les bones accions sempre ens condueixen a més accions positives. Les il·lustracions ens ajuden a visualitzar part de l'imaginari popular i a endinsar-nos més en la història. Conjuntament, música, text i imatge fan honor a les arrels i a la cultura d'un poble i d'una gent humil, treballadora, senzilla i capaç: el nostre poble, la nostra gent.

